

DEPARTMENT OF CONTEMPORARY DANCE

AUDITIONS 2014
MARCH 28, 29, 30

The Department of Contemporary Dance is designed to develop contemporary dancers and choreographers, with an emphasis on the discovery and development of the creative capacity of each student.

It is one of the few dance departments in Canada to offer courses in choreography. Students have the opportunity to stage their choreographies for and with fellow students in the dance program, as well as collaborate on performances with students in the university's other performing arts areas.

Dedicated to these creative and choreographic processes, the dynamic Contemporary Dance curriculum teaches technical skills, theory, creative thinking, self-direction and studio exploration. Based on a comprehensive approach to practice and theory, the program integrates courses in music, stage production, interdisciplinary practices and general arts and science subjects.

Information:
514-848-2424, ext. 4555
dance@concordia.ca

dance.concordia.ca



MONTREAL, QUEBEC

FACULTY OF
FINE ARTS

Department of
Contemporary Dance

Photo credit: Yves Gigon
Couple dancing: Jean-Daniel Papillon, Jessica Marino
Choreographer: Joachim Yensen-Martin

DÉPARTEMENT DE DANSE CONTEMPORAINE

AUDITIONS 2014
28, 29, 30 MARS

Le Département de danse contemporaine vise à former des danseurs et des chorégraphes en mettant l'accent sur la découverte et le développement de la créativité de chaque étudiant.

Il est l'un des rares départements de danse au Canada à offrir des cours de chorégraphie. Les étudiants ont donc la possibilité de monter leurs propres chorégraphies, qu'ils interprètent ou non avec leurs camarades du programme de danse, ainsi que de collaborer aux spectacles des autres étudiants de l'Université en arts de la scène.

Axé sur les processus de création et la démarche chorégraphique, le programme de danse contemporaine offre ainsi une formation combinant théorie, aptitudes techniques, créativité, liberté d'expression et exploration. En outre, grâce à une approche globale de la pratique et de la théorie, le curriculum intègre des cours portant sur la musique, la production, les pratiques interdisciplinaires de même que d'autres sujets artistiques et scientifiques généraux.

Renseignements :
514 848-2424, poste 4555
dance@concordia.ca

dance.concordia.ca



UNIVERSITÉ
Concordia
UNIVERSITY

MONTRÉAL (QUÉBEC)

FACULTÉ DES
BEAUX-ARTS

Département de
danse contemporaine